



UPAYA PENINGKATAN KETERAMPILAN *HAIRDO MODERN* TANPA SASAK ANGGOTA DPC TIARA KUSUMA BANTUL YOGYAKARTA

Helmia Cipta Rohmawati

Akademi Kesejahteraan Sosial AKK Yogyakarta
helmiacipta@gmail.com

ABSTRAK

Perkembangan ketrampilan khususnya tata kecantikan rambut dewasa ini terus berkembang pesat, Peningkatan pengetahuan tentang tata kecantikan rambut masih menjadi daya tarik tersendiri di kalangan wanita khususnya yang berprofesi dibidang kecantikan seperti pemilik salon, sanggar pengantin dan *make up art*. Keadaan pandemi beberapa tahun terakhir memaksa kita untuk mengurangi aktivitas yang berdampak juga pada keinginan mengembangkan inovasi di dunia tata kecantikan rambut. Pengabdian masyarakat ini dilakukan sebagai upaya meningkatkan ketrampilan *hairdo modern* bagi anggota Tiara Kusuma DPC Bantul. Kegiatan ini diikuti 20 orang anggota Tiara Kusuma Bantul bertempat di Sekretariat Tiara Kusuma DPC Bantul Yogyakarta. Metode yang digunakan adalah ceramah, demonstrasi dan evaluasi. Tujuan dari pengabdian ini bagi anggota Tiara Kusuma yaitu mendapatkan ketrampilan, pengetahuan dan inspirasi tentang bagaimana menyanggul rambut tanpa menyasaknya, Sehingga mereka menjadi termotivasi lagi untuk mengembangkan kemampuan dalam tata kecantikan rambut serta bersemangat dalam bekerja yang kebanyakan anggotanya banyak bekerja di bidang jasa kecantikan.

Kata kunci: *Ketrampilan , Hairdo modern, Tiara Kusuma*

ABSTRACT

The development of skills, especially hairdressing today, continues to grow rapidly, increasing knowledge about hairdressing is still a special attraction among women, especially those who work in the field of beauty such as salon owners, bridal studios and make up art. The pandemic situation in recent years has forced us to reduce activities that have an impact on the desire to develop innovations in the world of hairdressing. This community service is carried out as an effort to improve modern hairdo skills for members of Tiara Kusuma DPC Bantul. This activity was attended by 20 members of Tiara Kusuma Bantul at the Secretariat of Tiara Kusuma DPC Bantul Yogyakarta. The methods used are lectures, demonstrations and evaluations. The purpose of this devotion for Tiara Kusuma members is to gain skills, knowledge and inspiration about how to bun hair without touching it, so that they become motivated again to develop skills in hair beauty and are passionate about working, most of whose members work a lot in the field of beauty services.

Keywords: Skills, Modern hairdo, Tiara Kusuma

PENDAHULUAN

Tata kecantikan rambut dewasa ini semakin berkembang menjadi sebuah ilmu yang banyak digemari kaum wanita khususnya yang berprofesi dibidang kecantikan seperti pemilik salon, sanggar pengantin dan make up artis. Upaya meningkatkan pengetahuan dan ketrampilan seseorang agar mereka yang dilatih mendapat pengetahuan dan ketrampilan dalam menghadapi masalah yang dihadapi sesuai harapan dan tujuan yang diinginkan salah satunya dengan mengikuti kegiatan pelatihan. Goldstein dan Gresser (1988) dalam Kamil,2010) mendefinisikan pelatihan sebagai usaha sistematis untuk menguasai ketrampilan, peraturan, konsep ataupun cara berperilaku yang berdampak pada kepentingan kinerja. Sebagai hasil pelatihan, peserta diharapkan mampu merespon dengan tepat dan sesuai situasi tertentu. Tujuan dari pelatihan biasanya untuk meningkatkan pengetahuan dan ketrampilan seseorang agar mereka yang dilatih mendapat pengetahuan dan ketrampilan dalam menghadapi permasalahan yang dihadapi sesuai harapan dan tujuan yang diinginkan mengikuti kegiatan pelatihan

Tata kecantikan rambut merupakan ilmu yang telah berkembang dengan perubahan-perubahan yang sangat pesat, yang terjadi dalam kurun waktu 20 tahun terakhir. Pengetahuan tentang seni menyanggul atau menata rambut merupakan tindakan memperindah suatu mode tatanan rambut dengan cara menatanya menjadi sebuah bentuk yang cantik dan elegant, dimana dapat dilakukan dengan tanpa sasakan namun tetap dapat terlihat keindahannya. Pelatihan singkat tata kecantikan rambut biasanya sangat efisien dan efektif karena waktu belajar relative singkat peserta didik dapat dengan cepat menguasai kecakapan hidup dibidang tata kecantikan rambut.

Dalam rangka upaya meningkatkan ketrampilan lagi setelah masa pandemic maka dilaksanakanlah pelatihan tentang tata kecantikan rambut yaitu bagaimana cara menyanggul dengan tanpa menyasak. Dalam pelatihan ini dihadiri oleh anggota Tiara Kusuma DPC Bantul Yogyakarta sejumlah 20 orang. Tiara Kusuma merupakan persatuan para ahli kecantikan dan pengusaha salon yang memiliki visi : menghimpun potensi para ahli kecantikan dan pengusaha salon dalam rangka meningkatkan pengetahuan dan ketrampilan dibidang Tata kecantikan Kulit dan Rambut. Misi dari Tiara Kusuma yaitu meningkatkan pengetahuan dan ketrampilan dengan mengikuti seminar kecantikan kulit dan rambut baik di dalam maupun diluar negeri.

Diharapkan pelaksanaan pengabdian ini dapat meningkatkan ketrampilan dan pengetahuan tentang seni menyanggul tanpa sasak yang sedang trend sekarang dan dapat diterapkan dengan mudah.

METODE PELAKSANAAN

Pelaksanaan Pengabdian kepada masyarakat ini dilakukan dengan metode ceramah, demonstrasi serta tanya jawab dan evaluasi . Metode ceramah dilakukan untuk para peserta lebih memahami dulu teori yang berkaitan dengan sanggul modern.metode demonstrasi yaitu memberikan contoh cara membuat sanggul dimulai dari persiapan awal sampai selesai yang dilakukan oleh pihak Akademi Kesejahteraan Sosial AKK Yogyakarta. Dari pengabdian ini anggota Tiara Kusuma mendapatkan wawasan, pengetahuan dan inspirasi tentang bagaimana menyanggul rambut tanpa di sasak.kemudian dilakuan sesi tanya jawab dan evaluasi. Adapun kegiatan ini dilaksanakan pada hari Senin tanggal 18 Juli 2022 jam 12.30 sampai dengan 17.00 WIB. Dengan jumlah peserta 20 orang. Bertempat di Sekretariatian DPC Bantul Yogyakarta.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Pelaksanaan kegiatan pengabdian masyarakat ini dilakukan meliputi :

Prosedur pelaksanaan :



a. Persiapan

Meliputi menyiapkan alat bahan dan kosmetik yang akan digunakan. Adapun yang harus dipersiapkan seperti yang terlihat pada tabel 1 :

Tabel 1. Alat, bahan dan kosmetik

Sisir sasak		Sisir penghalus	
-------------	---	-----------------	---

Jepit bebek		Harnal besar dan halus	
Aneka jepit lidi		Hairspray	
Karet Gelang			

b. Pelaksanaan

Meliputi ceramah, yang dilakukan guna memberikan penjelasan tentang alat, bahan dan kosmetik yang akan digunakan. Dilanjutkan dengan demonstrasi, yaitu mendemokan bagaimana langkah-langkah membuat sanggul tanpa sasak yang sangat mudah namun tetap akan terlihat elegant. Kemudian peserta melakukan latihan bersama untuk mengetahui seberapa besar pemahaman materi yang telah disampaikan diikuti sesi tanya jawab apabila ada peserta masih ada yang belum dimengerti.

c. Evaluasi.

Metode ini digunakan untuk mengevaluasi hasil akhir yang telah dilakukan para peserta . pada hasil akhir pembuatan sanggul tanpa sasak yang dilakukan para peserta tergolong sudah memahami materi yang telah disampaikan, mereka sangat antusias dalam mencoba mempraktekkan secara langsung di rambut manusia maupun di rambut boneka. Namun perlu banyak latihan lagi agar hasilnya lebih rapi.



Gambar 1

Contoh hairdo tanpa sasak yang akan diajarkan



Gambar 2
Demonstrasi hairdo
tanpa sasak



Gambar 3
Hasil praktek



Gambar 4
Proses praktek

KESIMPULAN

Berdasarkan uraian diatas dapat disimpulkan bahwa peserta sangat antusias selama mengikuti pelatihan menyanggul tanpa sasak, hal ini dikarenakan selama pandemi mereka banyak yang sepi job sehingga kurang melatih diri dalam menyanggul dan kurang mendapatkan inspirasi untuk trend terbaru tentang hairdo modern.

REKOMENDASI

Berdasarkan pengabdian yang sudah dilaksanakan ini diharapkan dapat berlangsung berkesinambungan karena inovasi tentang kecantikan rambut terus berkembang

dan kita para praktisi harus siap menghadapi tuntutan keinginan klien yang uptodate. Dan bagi peserta dapat terus semangat berlatih untuk mengembangkan ketrampilannya dan berinovasi agar tidak ketinggalan jaman.

UCAPAN TERIMAKASIH

Ucapan terimakasih disampaikan kepada 1) Kepala Dewan DPC Tiara Kusuma Bantul atas kepercayaannya kepada saya untuk memberikan materi ketrampilan kepada anggota tiara Kusuma DPC Bantul Yogyakarta 2) Kepala Lembaga atau Pengabdian kepada Masyarakat AKS-AKK Yogyakarta 3) Langkir Adisuryo, A.Md

DAFTAR PUSTAKA

- Andiyanto, Debbie S. Suryawan. 2010. *Seri Kreasi Sanggul Tanpa Sasak GLAMOUR*. PT. Gramedia Pustaka Utama. Jakarta
- Andiyanto, Debbie S. Suryawan. 2010. *Seri Kreasi Sanggul Tanpa Sasak CHIC*. PT. Gramedia Pustaka Utama. Jakarta
- Jones, Jamie Rines. 2002. *Tata Rias Rambut Teknik Kepang dan Sanggul*. PT. Pradnya Paramit. Jakarta
- Kamil, M. (2010). *Model Pendidikan dan Pelatihan (Konsep dan Aplikasi)*. Bandung: Alfabeta.
- Sandra Lingga, 2011. *Strand Braid Up Do. Kreasi Tata Rambut Dengan Teknik Kepang, Pilin, & Knot*. PT. Gramedia Cipta Sarana. Jakarta