



## PEMBIMBINGAN PESERTA LKSN HANTARAN TINGKAT SLB SE- KABUPATEN BANTUL

**Herina Yuwati**

Akademi Kesejahteraan Sosial AKK Yogyakarta

[herinayuwati,heyu@gmail.com](mailto:herinayuwati,heyu@gmail.com)

### ABSTRAK

Pengabdian masyarakat ini bertujuan untuk memberikan bekal pengetahuan, teknik lipat melipat, asesoris dan pengemasan hantaran pada peserta Lomba Ketrampilan Siswa Nasional (LJSN) anak berkebutuhan khusus (ABK) SLB se Kabupaten Bantul agar mendapatkan nilai tertinggi untuk mewakili Lomba Tingkat Propinsi. Pembimbingan ini dilakukan agar yang mewakili hasilnya nanti akan lebih baik lagi dari yang kemaren.. Metode yang di pergunakan adalah metode obeservasi untuk melihat hasil pekerjaan anak – anak yang sudah jadi yaitu membentuk hantaran untuk kelahiran bayi yang sudah ada kriterianya yaitu wadah bahan baku bebas tetapi harus berbentuk binatang, bahan-bahan untuk kelahiran bebas jenisnya dan maksimal wadah berukuran 40cm -50 cm. Sedang metode evaluasi di gunakan mengevaluasi hasil pekerjaan anak – anak apakah sesuai dengan ketentuan atau tidak, mulai dari bahan baku pembuatan wadah, isi hantaran bentuk wadah yang harusnya berbentuk binatang , asesoris yang di pergunakan dan pengemasannya. Evaluasi ini dilakukan secara virtual atau daring di karenakan adanya pandemi covid- 19 dan peraturan pemerintah bahwa pertemuan belum boleh tatap muka. Metode dokumentasi di pergunakan untuk mendokumenkan kegiatan pengabdian masyarakat saat evaluasi secara virtual.

**Kata kunci:** Pembimbingan , LKSN,SLB, Kabupaten Bantul.

### ABSTRACT

*This community service aims to provide knowledge, folding folding techniques, accessories and delivery packaging to participants in the National Student Skills Competition (LJSN) for children with special needs (ABK) SLB in Bantul Regency in order to get the highest score to represent the Provincial Level Competition. This guidance is carried out so that the representative of the results later will be even better than yesterday. The method used is the observation method to see the finished work of children, namely forming a delivery for the birth of a baby whose criteria are free raw material containers but must be in the form of an animal, materials for free birth and a maximum container size of 40cm -50 cm. While the evaluation method is used to evaluate the results of the children's work whether it is in accordance with the provisions or not, starting from the raw materials for making the container, the contents of the container in the form of an animal, the accessories used and the packaging. This evaluation is carried out virtually or online due to the COVID-19 pandemic and government regulations that face-to-face meetings are not allowed. The documentation method is used to document community service activities during virtual evaluations.*

**Keywords:** Guidance, LKSN, SLB, Bantul Regency.

## **PENDAHULUAN**

Hantaran sekarang bukanlah hal yang baru lagi, karena sudah menjadi ketrampilan yang dilakukan oleh banyak orang. Dalam rangka meningkatkan pengetahuan, ketrampilan dan motivasi anak didik maka dilaksanakan Lomba Ketrampilan Siswa Nasional atau LKSN tingkat SMPLB dan SMALB untuk bidang Hantaran. LKSN ini khusus untuk anak berkebutuhan khusus atau Luar biasa baik putra maupun putri dengan kekhususan Tunarungu/ Tunagrahita / Tuna daksa, Autis pada satuan pendidikan khusus (SMPLB/SMALB) atau satuan pendidikan/ paket program penyelenggara pendidikan Inklusi (SMP/ SMA/ SMK / Paket B/ Paket C). LKSN Hantaran ini diikuti dari tingkat Daerah sampai tingkat Nasional dan banyak segi limba yang antara lain membatik, kriya kayu, Tata Boga, Kecantikan, merangkai bunga, menjahit, Tehnologi Informasi, Hantaran dan kreasi barang bekas.

Guna membekali anak didik yang berkebutuhan khusus ini dalam mengikuti LKSN maka pihak sekolah mengadakan pembimbingan kepada anak didik tersebut yang ditunjuk untuk mewakili sekolah masing-masing untuk mengikuti lomba di bidang Hantaran. Dalam lomba ini tentu saja ada ketentuan juknisnya agar peserta dan pembimbingnya dalam mengajari anak didiknya sesuai dengan juknis tersebut. Agar anak lebih mengerti lebih mampu mengerjakan dan tahu rambu-rambunya, maka diadakan pembimbingan dengan mengundang narasumber untuk mengevaluasi hasil pekerjaan anak tersebut. Pembimbingan Lomba ini diadakan secara daring dari semua segi lomba dengan melihat video pekerjaan anak-anak dari persiapan pembuatan wadah, penataan, pemberian asesories pada pengemasannya.

Narasumber sebagai pembimbing yang diundang dari berbagai sumber antara lain dari (PPG, AKS "AKK" Yogyakarta dll). Dalam pembimbingan pada saat evaluasi Hantaran ini yang di nilai adalah pembuatan wadah berkarakter, seni melipat tekstil berupa potong dengan ketentuan : a) Tema : Kelahiran bayi; b) Wadah berkarakter dan mempunyai ukuran tertentu; c) Membentuk seni lipat tekstil tanpa potong.

## **METODE PELAKSANAAN**

Kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat ini merupakan kegiatan pelaksanaan pembimbingan LKSN khusus untuk anak didik berkebutuhan khusus atau Luar biasa yaitu SMPLB/SMALB Se kabupaten Bantul yang dilaksanakan pada tanggal 24 Agustus

2021 dengan jumlah peserta 4 anak. Pembimbingan ini dilaksanakan dengan metode observasi, Ceramah, dan evaluasi. Metode observasi digunakan untuk mengamati hasil karya anak-anak yang sudah di video dari persiapan awal, pembuatan seni lipat, pembuatan wadah, pengemasan hasil akhir. Metode evaluasi dipergunakan saat menilai hasil pekerjaan anak-anak di video apakah hasil tersebut sesuai dengan kriteria atau juknis pembuatan hantaran atau tidak. Metode ceramah dipergunakan untuk menyampaikan hasil evaluasi penilaian anak dan memberi masukan yang baik yang bagaimana, kekurangan setiap hasil pekerjaan anak, kelebihan hasil pekerjaan anak, teruskan saran bagi mereka seharusnya yang bagus bagaimana, sehingga disaat nanti jika ditunjuk sebagai utusan LKSN hantaran berikutnya akan baik, sesuai dengan juknis dan kriteria juri.

### **HASIL DAN PEMBAHASAN**

Pengabdian masyarakat ini dilaksanakan pada saat pembimbingan lomba keterampilan siswa nasional tingkat SMPLB/SMALB bagi anak yang mempunyai kekhususan tunarungu/tunagrahita/tunadaksa/autis pada satuan pendidikan khusus atau satuan pendidikan/paket program penyelenggara pendidikan inklusif (SMP/SMA/SMK/Paket B/Paket C). dan pesertanya harus lahir setelah 1 Juni 1999 dibuktikan dengan akta lahir. Kegiatan ini dilaksanakan di rumah/tempat tinggal/sekolah masing-masing peserta dengan memperhatikan protokol kesehatan untuk mencegah covid-19.

Selain itu untuk materi lomba: 1). Peserta membuat hantaran terdiri atas wadah berkarakter dan seni lipat tekstil tanpa potong, dengan ketentuan: a). tema, kelahiran anak/bayi. b). wadah hantaran berkarakter yaitu jalinah tempat yg akan digunakan untuk meletakkan dan menata barang, hantaran dengan ketentuan : terbuat dari karton tebal/triplek dengan ukuran minimal panjang 40x lebar 40cm x tinggi 8cm, wadah hantaran berkarakter dengan bentuk bebas (contoh: wadah berbentuk binatang, tokoh kartun, dll), wadah diberi pelapis baik bagian dalam maupun bagian luar (contoh: pelapis: busa lapis, dacron, satir, beludru, dll). Pelapis pada bagian luar dihias dengan hiasan yang sesuai dengan tema atau karakter yang dipilih. c). membentuk seni lipat tekstil tanpa potong adalah membentuk lipatan pada tekstil (contoh: selimut, popok, kain bedong, dll) tanpa dipotong dan tanpa dijahit sehingga terbentuk binatang, tumbuhan/bunga atau bentuk lainnya dengan ketentuan: jenis tekstil dan warna bebas, dapat menggunakan alat bantu berupa jarum pentul, karet gelang, koran, dll, hasil seni lipat ditata,

dikemas, dan dihias dalam wadah yang sudah dibuat boleh digabungkan dengan benda lain yang terkait dengan tema kelahiran anak seperti fakum/alat makan/minyak telon/bedak untuk bayi dll, pengemasan hanya difokuskan pada hantaran, bentuk karakter dari wadah tetap dibiarkan terbuka, pada pengemasan dapat diberi hiasan sesuai kebutuhan.

Pada pelaksanaan lomba peserta mengunggah dokumen berupa: foto karya akhir wadah hantaran berkarakter yang menunjukkan tampak atas, depan, samping, dan keseluruhan, masing-masing satu buah, dokumen tersebut disimpan dalam satu folder dengan format zip/rar. Peserta mengirimkan hasil karya hantaran, satu satu buah video proses pembuatan wadah hantaran berkarakter dan seni lipat tekstil tanpa potong dengan ketentuan: durasi video maksimal 15 menit, dengan menampilkan (pengenalan alat dan bahan, proses pembuatan wadah hantaran berkarakter, proses dalam membuat seni lipat tanpa potong, proses penataan isi parcel, proses pengemasan parcel dengan kertas kaca/tile/origami. Pembuatan hiasan berkarakter untuk sisi keliling wadah parcel, hasil akhir dari sisi depan, sisi belakang, samping kanan dan samping kiri, video-video tersebut disimpan dalam hardisk dikirim kepada panitia bersamaan dengan pengiriman karya.

Peralatan/perlengkapan yang harus dipersiapkan bagi peserta antara lain: gunting, meteran/penggaris, alat tulis untuk membuat pola, gunting kain, cutting mot, straples.hecter, cutter, tembakan lem, gergaji, solatip/lakban, jarum pentul, lem putih, double tape. Bahan yang harus dipersiapkan bagi peserta antara lain: untuk wadah hantaran (kardus/triplek/karton tebal sebagai wadah hantaran, kain penutup/busap lapis, bahan untuk membuat hiasan antara lain seperti pita/gliter/kain flanel/kertas kaca/kain organdi/tile dll yang sesuai dengan tema/karakter yang dipilih peserta.

Bahan seni lipat yang harus disiapkan oleh peserta: kain/tekstil untuk membuat seni lipat tanpa potong (contoh: selimut, popok, handuk, kain bedong, dll), jarum pentul, koran bekas, karet gelang/tali/benang/pita, mata-mataan. Adapun ketentuan penilaiannya adalah pemenang lomba adalah peserta yang memiliki nilai akhir tertinggi yang merupakan akumulasi dari penilaian yang tercantum pada masing-masing kriteria penilaian yaitu: a). membuat wadah hantaran (kreasi bentuk 30%, kreasi tema /karakter 20%, kreasi hiasan 15%, estetika 15%, kerapihan 10%, kebersihan 10%, total=100%). b).membuat seni lipat melipat (kreasi/bentuk 40%, estetika 20%, kerapihan 20%, penataan, pengemasan dan penghiasan produk akhir 20% , total=100%).

Berdasarkan peserta yang ikut adalah 4 anak didik yaitu dari SLBN I Bantul, SLB Bina Siwi SLB Mardi Mulyo dan SLB Marsudi 2 Pandak.



**Gambar 1. Hasil karya 4 Peserta**



(a)



(b)

**Gambar 2. (a) Juara 1 dari sisi belakang. (b) Juara 1 dari sisi depan**



(a)



(b)

**Gambar 3. (a) Juara II. (b) Juara III**



(a)



(b)

**Gambar 4. (a) Saat menilai secara virtual, (b) Pembimbing bersama Kepala sekolah dan guru pendamping**



**Gambar 5. Foto bersama yuri berbagai kategori**

**Tabel 1. Skor Akhir**

No.	Nama Peserta / Asal Sekolah	Total	Juara
1.	Almas Zain Tamam SLBN 1 Bantul	170	I
2.	Anas Vianto SLB Bina Siwi	160	II
3.	Bayu Dwi Setiawan SLB Mardi Mulyo	150	III
4.	Glacinta Voilindra Prihatmoko SLB Marsudi 2 Pandak	123	IV

Berdasarkan nilai tersebut maka yang terbanyaknilainya adalah SLB N I Bantul, sehingga sekolah tersebut berhak mewakilii LKSN Hantaran untuk maju tingkat Propinsi.

## **KESIMPULAN**

Dari tulisan tersebut maka dapat di simpulkan bahwa pada pembimbingan dan evaluasi dari lomba ketrampilan Siswa Nasional khusus untuk Anak didik Luar Bisa atau anak berkebutuhan khusus tingkat SMPLB/ SMALB tingkat kabupaten Bantul maka dapat menambah wawasan, pengetahuan, keterampilan dalam pemilihan bahan , wadah ,lipat-melipat tekstil ,pengemasan Hantaran. Diharapkan dari pembimbingan dan evaluasi ini anak didik akan lebih berpengalaman dan lebih mengetahui jika nanti akan mengikuti lomba lagi, kriteria yang harus di ikuti sesuai dengan juknis.

## **REKOMENDASI**

Diharapkan pembimbingan LKSN Hantaran dengan cara evaluasi ini dapat berjalan terus dan tidak hanya secara daring tetapi dapat secara Luring, sehingga anak didik betul –betul dapat mengerti, memahami dan mampu melakukannya dengan baik sesuai petunjuk arahan baik dari gurunya maupun dari penilai / narasumber dari luar, karena jika sesuai dengan petunjuk dan arahan maka hasilnya akan lebih baik dari sebelumnya.

## **UCAPAN TERIMAKASIH**

Ucapan terima kasih ini kami sampaikan kepada kepala Sekolah SLB Mardi Mulyo yang telah mengundang kami sebagai Nara sumber pembimbingan dan evaluasi LKSN Hantaran untuk anak berkebutuhan khusus tingkat SMPLB/ SMALB, sehingga pengabdian Masyarakat yang kami lakukan dapat berjalan dengan lancar. Semoga kegiatan ini berkelanjutan dan mengundang kami dari AKS -AKK Yogyakarta khususnya Prodi Tata Rias yang salah satu dosennya mengampu mata kuliah Hantaran

## **DAFTAR PUSTAKA**

- Enon, W. (2001). Seni dan Tehnik Menata Hantaran Tingkat Dasar. Jakarta: Meutia Cipta Sarana
- . (2013). Kreasi Hantaran. Jakarta: Meutia Cipta Sarana.
- . (2017). Kreasi Hantaran level II. Jakarta: Pusat Pendidikan Ketrampilan wanita KEMDIKBUD. (2010). Hantara Cantik dan Unik. Jakarta: Kemendikbud

LPMI AKS –AKK. Pedoman Penulisan Pengabdian Pada Masyarakat. Yogyakarta: AKS –  
AKK

Nanang, M. ( 2021 ). Metode Penelitian Kualitatif. Jakarta: Rajawali Pers